

# FORGET THE TEARS, IT'S BEAUTIFUL

VIOLINE

HELMUT EISEL

2

**A** A

*mf*

7 *Gm*<sup>7</sup> *Bbmaj*<sup>7</sup> 1. A 2. A *Gm* C<sup>7</sup>

12 -F **B** C Dm *Gm* A

16 *Bb* C F *Bbmaj*<sup>7</sup> A A<sup>+</sup> A Dm C Dm D.S.

-A **C** A VAMP FOR IMPROVISATION 3 A ON CUE

*p*

A<sup>+</sup> A<sup>7</sup> A<sup>7</sup>(*b*<sup>9</sup>)

*ff*

**D** F C Dm *Gm*

A *Bb* C *mf* F *Bbmaj*<sup>7</sup> A A<sup>+</sup> A Dm C

F C Dm *Gm* A *Bb* C

*f* F *Bbmaj*<sup>7</sup> A A<sup>+</sup> A